Jocul sufletului

On Ianuarie 09, 2011

Străduiește-te să pătrunzi în interiorul teritoriului care îți poate permite să-ți exprimi latura "artistică", ca să stabilești un nivel de rezonanță comun cu ceilalți oameni din jur.

Mare dreptate a avut regele Franței, Francisc I, când a spus că femeile se schimbă adesea. Dar el nu a menționat și faptul că, pentru ca o femeie să se schimbe, ea trebuie să cunoască un om minunat care să-i facă un bine, care să-i învioreze mintea și care, mai presus de toate, să aibă puterea și dorința de a-i atinge sufletul.

Aș vrea în cele ce urmează să îți vorbesc despre o scenă din filmul " *Pretty Woman (1990)* " care, pe lângă importanța pe care o are din prisma leadershipului, întărește și adevărul vorbelor mele.

Sunt sigur că ai văzut filmul, și știi povestea. Pe scurt, controversatul om de afaceri, Edward Lewis, angajează o prostituată, Vivian Ward, pe post de damă de companie. Timp de o săptămână ea și-a îndeplinit acest rol locuind împreună cu el într-un apartament de lux și însoțindu-l la reuniunile sale de afaceri.

În dimineața celei de-a șaptea zi, la micul dejun, Edward îi amintește lui Vivian că relația lor trebuie să se încheie ziua următoare. Şi, pentru că au petrecut o săptămână minunată împreună, el a aranjat ca ea să aibă o locuință, o mașină și tot ce mai avea nevoie pentru ca să nu se mai prostitueze.

Leadership: Încerci să te detașezi de starea în care accepți ceea ce ți se întâmplă, prin abordarea unei creații proprii în care nimeni nu poate pătrunde?

Vreau basmul ! Urmă o clipă de tăcere mută și dureroasă, în care inima fetei se umplu de duioșie, dar și de tristețe. Privirea ei, care era pur și simplu magică, exprima atâta seninătate, dar și dezamăgire. Cu un glas în care era ușor să observi o adâncă tulburare, un glas plin de emoții, de îngrijorare și de sensibilitate, Vivian îi spune lui Edward, lăsând parcă să se stingă ultima urmă de speranță pe care o mai avea în suflet:

- Când eram mică, mama mă încuia în pod atunci când eram obraznică, ceea ce se întâmpla destul de des. Şi mă prefăceam...mă prefăceam că sunt o prințesă închisă într-un turn de o regină rea... Şi apoi, dintr-o dată, un cavaler, cu un cal alb, venea în galop scoțându-și sabia. Iar eu îi făceam cu mâna. Şi el urca în turn și mă salva.

Apoi camera este îndreptată asupra lui Edward, care o privea cu nespusă milă pe fata ajunsă în culmea deznădejdii ei. Privirea lui cuprindea toate cuvintele pe care buzele ei nu le mai putea rosti. Focul privirii ei, măreția destăinuirii visului ei, avură un efect deosebit asupra lui. Se simțea precum acel doctor care, încercând să-și vindece pacientul, aproape că l-a omorât.

Singura creație personală în care nimeni nu poate pătrunde este viziunea unei vieți încărcată cu regrete, căreia îi trebuie doar un rost pentru a fi împlinită.

Studiul mentalităților care stau la baza funcționarii leadershipului, deci acelor mentalități care au cel mai mare impact în comportament și implicit în relația cu ceilalți oameni, își ia tot mai mult avânt. Contribuții importante ale liderilor la dezvoltarea unei gândiri și a unei empatii

solide, care pot modela caracterul și personalitatea oamenilor din jur, salvându-i de la o "damnare sufletească", încep să se afirme din ce în ce mai mult.

Tot mai multe surse par să indice faptul că elita artiștilor în modelarea oamenilor, aflată într-o continuă formare și reformare, reușește să spargă acea carapace a gândirii materialiste și dure care nu se mai poate ridica spre nici un orizont spiritual.

Gestionând cu grijă resursele de valori de care dispun pentru a contracara o erodare masivă a încrederii de care se bucură, această elită, deschizătoare de drumuri, găsește noi ocazii de a merge pe urmele excelenței și de a se simți la înălțime, reevaluându-și poziția, atitudinea, modul de abordare, ideile, comportamentele, vorbele și faptele care pot însufleți oamenii din jur.

Niciodată câmpurile nu vor rodi cât trebuie dacă nu vor avea suficientă apă. Învață din greșelile propriilor tale gânduri și convingeri limitative, pentru a remedia orice defecte de caracter. Aceasta este singura cale către împăcarea cu tine însuți și către asigurarea unei calități maxime a leadershipului.

Esti un artist care poate să scoată frumosul din sufletul oamenilor? Străduiește-te să pătrunzi în interiorul teritoriului care îți poate permite să-ți exprimi latura "artistică" - care operează numai cu frumosul din tine și cu frumosul din ceilalți oameni. Exprimă-ți sentimentele. Dezvață-te de obiceiul de a purta mănuși în cadrul relațiilor cu ceilalți oameni.

Modelează-ți personalitatea și gândirea frumos, aducând un flux constant de vibrații pozitive în instalația de întreținere a leadershipului. Scoate la suprafață acea parte din tine pe care ceilalți nu o cunosc, ca să ajungi la un nivel mai înalt de existență, și pentru că leadershipul tău să se ridice la un nivel mai înalt de evoluție.

Leadership: Te detașezi încetul cu încetul de acea psihologie a așteptării și a confirmării propriei valori, pentru a considera imaginea cel de lângă tine o creație exprimând sensibilitatea particulară a unui creator de lumi noi?

Un lider pătrunde în lumea celor din jurul lui, făcând apel la partea bună a sufletului lor. Un vers dintr-o melodie foarte cunoscută a formației suedeze de muzică pop, Roxette, sună cam așa: " *Ascultă-ți inima, înainte să spui Good bye*".

Acesta a fost și mesajul pe care Vivian i l-a transmis indirect lui Edward, clarificându-i adevăratele sentimente față de el. Ea a fost mai convingătoare, mai sinceră în sentimentele ce trebuiau doar simulate și nu trăite efectiv.

Așa cum marele pictor al "realității", Millet, i-a conferit copacului înflorit un loc destul de modest în picturile sale – acela de element al unei compoziții cu semnificații literare mai vaste, tot așa Edward i-a conferit lui Vivian un loc destul de modest în viața sa – acela de "element" de companie pentru întâlnirile sale de afaceri.

Dar totul a luat brusc o altă turnură în momentul în care Vivian i-a destăinuit lui Edward, pe un ton natural, prietenesc, marea taină a inimii ei. Prin al ei scurt discurs înduioșător, ea a schimbat totul; a pătruns în sufletul lui și a reușit să scoată ceva frumos din el: dragostea și atașamentul.

Un om e zgârcit cu sentimentele lui, dar când le dăruiește o dată, apoi le dăruiește pentru totdeauna. Pătruns de blândețea privirii ei, de farmecul ei aparte, de gingășia cu care s-a

purtat, de sinceritatea ei atât de copilăroasă, și totuși serioasă, Edward și-a ascultat acordurile interioare, și nu a mai părăsit-o pe Vivian.

" O să fie minunat. O să fie exact așa cum am visat întotdeauna că va fi. Ca într-un basm, nu-i așa? " Iar basmul i s-a împlinit lui Vivian, fiindcă și-a focalizat antenele sufletului ei, spre profunzimile lui interioare. Aceasta este una din cele mai importante chei ale leadershipului.

Niciun alt om nu mai avusese o rezonanță atât de mare în viața ei. Niciun alt om nu mai avusese sentimente atât de profunde față de ea.

Visul își are proiecția în imaginarea unei realități care nu există decât atunci când citești povești, dar care a fost în mod intenționat gândită de Dumnezeu pentru o anumită fază din desfășurarea planului Său.

În Jocul sufletului nu te întreci cu nimeni, dar trebuie să salvezi pe cineva. Mai întâi pe tine însuți, de la un eșec lent, dar dezastruos. Apoi pe aceia care dovedesc o empatie deosebită față de tine și care sunt capabili să scoată ceva frumos din sufletul tău.

Sufletul omului este un tărâm necunoscut și destul de fragil, cu care nu-i este permis liderului să se joace. Un lider deosebit, care dorește să rămână lider, trebuie să fie atent cu sentimentele, respectiv cu sufletul oamenilor cu care lucrează.

Trebuie să ai disponibilitatea și un talent deosebit ca să reliefezi "frumosul" din sufletul oamenilor, pentru ca aceștia să intre în rezonanță cu tine. Deci, ai grijă la sufletul oamenilor cu care lucrezi.

Source: https://neculaifantanaru.com/jocul-sufletului.html